



20 mai 2026 - 20h

Temple de St-Gervais, Genève

Antoine Dornel

Sonates en trio, Concerts de Symphonies

Ensemble Temenos

Entrées: 30.- 20.- (AVS) 10.- (membres et jeunes)

www.lesConcerts.ch

Avec le soutien de la Ville de Genève



Mercredi 20 mai 2026

20h

Temple de St-Gervais, Genève

Antoine Dornel

Sonates en trio, Concerts de Symphonies & pièces d'orgue

ENSEMBLE TEMENOS

Alice Julien-Laferrrière, *violon*

Birgit Goris, *violon*

Hadrien Jourdan, *orgue & clavecin*

Karel Valter, *traverso*

Esmé de Vries, *viole de gambe*

Antoine Dornel appartient à cette génération de musiciens français du tournant des XVIIe et XVIIIe siècles qui portent à un rare degré d'élégance, d'invention et d'équilibre l'art instrumental de leur temps. Ses recueils témoignent d'un raffinement constant, où la science de l'écriture ne se sépare jamais du charme, de la grâce ni d'une véritable éloquence musicale.

Ce programme réunit plusieurs visages de cet art subtil : **Sonates en trio** de l'**Opus 3**, **Suites du Livre de Simphonies**, **Sonate pour flûte de l'Opus 2**, ainsi que des **pièces d'orgue**. À travers cette diversité de formations et de caractères, c'est tout un monde sonore qui se déploie, à la fois profondément français dans son goût de la mesure, de la danse et de l'ornement, et ouvert à des influences italiennes plus chantantes, plus contrastées, parfois plus théâtrales.

Chez Dornel, rien n'est jamais pure décoration : la souplesse mélodique, la finesse des dialogues, l'équilibre des voix et la richesse harmonique composent un langage d'une distinction rare. Nous aurons le plaisir de retrouver **Alice Julien-Laferrrière** au violon et l'excellent **Karel Valter** au traverso pour ce répertoire ouvrant un espace de clarté, d'éloquence et de poésie.

Je vous donne rendez-vous pour entrer dans l'univers d'Antoine Dornel, et pour goûter la beauté naturelle et profonde de ces pages trop rarement entendues.

Pour tous les détails et renseignements : [lesConcerts.ch](https://www.lesconcerts.ch)