



12 octobre 2022

20h

Temple de St-Gervais

G. LEGRENZI

Musique vocale & instrumentale

Ensemble Temenos & Capucine Keller

Entrées: 30.- 20.- (AVS) 10.- (membres et jeunes)

www.lesConcerts.ch

Avec le soutien de la Ville de Genève et de la



Mercredi 12 octobre 2022

20h

Temple de St-Gervais

Giovanni LEGRENZI

Musique vocale & instrumentale, extraits de la Cetra & Op. 2

ENSEMBLE TEMENOS

Capucine Keller, *soprano*

Alice Julien-Laferrière, *violon*

Vanessa Monteventi, *violon*

Minori Deguchi, *violon*

Hadrien Jourdan, *clavecin & orgue*

Bettina Ruchti, *alto*

Jonathan Pesek, *violoncelle*

Carles Dorador, *archiluth*

Giovanni Legrenzi, compositeur comptant parmi les plus importants de la deuxième moitié du XVII^e siècle, est un personnage à la vie riche et complexe. Reconnu très jeune pour ses capacités, il oscillera durant toute sa carrière entre postes prestigieux qui lui échappent de justesse, tout en ayant une influence notable et durable dans les principales villes du nord de l'Italie (Bergame, Ferrare, Bologne) pour finir maître de chapelle à **Saint-Marc de Venise**.

D'un point de vue stylistique, il opère une synthèse et une profonde mutation de la *Canzona* instrumentale de la Renaissance vers la forme très expérimentale de la *Sonata in stile moderno* qu'il explorera en version d'église, puis de chambre.

Il est le premier à organiser ses **recueils de sonates (Opus 2 et 8)** par formations: en trios, à quatre, à cinq... leur donnant des titres inspirés de lieux géographiques, mais surtout des nombreux mécènes de l'aristocratie vénitienne qu'il a côtoyés. Son **Opus 11, nommé la Cetra**, est encore plus audacieux avec des sonates à **quatre violons** concertant, des «quatuors» pour deux violons, alto et basse...

Mais des pans entiers de son œuvre restent à mettre à jour, dans sa **musique vocale particulièrement**. Avec ce projet, vous pourrez entendre en première mondiale des extraits de son Opus 12, recueil de *Cantate e Canzonette a voce sola* conservé à Bologne et des pièces religieuses avec accompagnement de deux violons.

Rendez-vous pour des découvertes flamboyantes et suaves!

Pour tous les détails et renseignements : lesConcerts.ch