



8 mai 2011 18h

Temple de St-Gervais

Brandebourgeois

transcriptions pour orgue et instruments

Gawain Glenton, *cornet*

Daniel Hauptmann, *violon baroque*

Frans Berglund, *trompettes baroques*

Thilo Muster, *orgue*

Entrées: 30.- 20.- (AVS) 10.- (membres et jeunes)

www.lesConcerts.ch

Avec l'appui du Département des Affaires Culturelles de la Ville de Genève, du Canton de Genève et de la Loterie Romande

Dimanche 8 mai 2011 18h

Temple de St-Gervais

J.S. Bach Brandebourgeois **transcriptions pour orgue et instruments solistes**

Gawain Glenton, *cornet*

Daniel Hauptmann, *violon baroque*

Frans Berglund, *trompette & trompette à coulisse baroques*

Thilo Muster, *orgue*

L'arrangement des concerti brandebourgeois 1, 2 & 4 pour instrument solo et clavier obligé de l'organiste et arrangeur Eberhard Klotz est loin d'être une simple transcription. Au lieu de charger la partition d'orgue avec le plus de notes possible, il en élabore au contraire une version limpide dans le style des sonates pour instrument solo et clavier obligé de Bach. Avec cet arrangement, l'esprit passe avant la lettre sans jamais tomber dans l'arbitraire : on y retrouve l'essentiel de la version pour orchestre, tout en jouissant d'une nouvelle écoute de ces œuvres célèbres. Le programme a été enregistré pour le label allemand «organ» (Schott) et paraîtra en juin prochain.

Pour tous les détails et renseignements : lesConcerts.ch